

Al Consiglio di Amministrazione
Al Nucleo di Valutazione
Sede

OGGETTO: RELAZIONE ANNUALE del PIANO DELLA PERFORMANCE al 30.06.2025
(ai sensi del D. Lgs. 27/10/2009 n. 150 art. 10)

La presente Relazione è redatta ai sensi dell'art. 10 del D. Lgs. n. 150 del 2009, così come modificato dall'art. 8 del D. Lgs. 25/05/2017, n. 74.

“1. Al fine di assicurare la qualità, comprensibilità ed attendibilità dei documenti di rappresentazione della performance, le amministrazioni pubbliche redigono e pubblicano sul sito istituzionale ogni anno: ...b) entro il 30 giugno, la Relazione annuale sulla performance, che è approvata dall'organo di indirizzo politico-amministrativo e validata dall'Organismo di valutazione ai sensi dell'articolo 14 e che evidenzia, a consuntivo, con riferimento all'anno precedente, i risultati organizzativi e individuali raggiunti rispetto ai singoli obiettivi programmati ed alle risorse, con rilevazione degli eventuali scostamenti, e il bilancio di genere realizzato.”

È redatta, inoltre, tenendo conto del disposto di cui all'art. 19 del D. Lgs n. 150 del 2009 in forza del quale:

“1. Il contratto collettivo nazionale, nell'ambito delle risorse destinate al trattamento economico accessorio collegato alla performance ai sensi dell'articolo 40, comma 3-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, stabilisce la quota delle risorse destinate a remunerare, rispettivamente, la performance organizzativa e quella individuale e fissa criteri idonei a garantire che alla significativa differenziazione dei giudizi di cui all'articolo 9, comma 1, lettera d), corrisponda un'effettiva diversificazione dei trattamenti economici correlati.”

Per quel che concerne la valutazione della *Performance* dei Docenti delle Istituzioni dell'*AFAM* si sottolinea che ad oggi non sono stati individuati specifici obiettivi, indicatori e *standard*, così come previsto dal disposto di cui al Titolo III (artt. 10 e ss.) del D.P.C.M. 26.01.2011.

Tuttavia, in ottemperanza all'art. 5 del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 21/12/2021, con delibera n. 4 del 27/01/2022 il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Regolamento per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica e attività di supporto al funzionamento dell'Istituzione.

Com'è noto, le prestazioni aggiuntive rese dal personale docente e tecnico amministrativo per sostenere il processo di autonomia, con particolare riferimento alle esigenze che emergono dalla realizzazione della programmazione annuale con correlata organizzazione complessiva del lavoro, sono retribuite annualmente mediante risorse finanziarie assegnate ad ogni Istituzione AFAM con Decreto Ministeriale. Tali risorse finanziarie, unitamente ad ogni altra entrata pervenuta nella disponibilità del Conservatorio ed impegnata totalmente o parzialmente per la corresponsione di compensi al personale in servizio, compongono il Fondo d'Istituto la cui ripartizione e consequenziale utilizzo è disciplinata dalla contrattazione integrativa decentrata d'Istituto.

Il Conservatorio di Musica “G. Martucci” di Salerno ha adottato il Piano della Performance, confluito nel PIAO per il triennio accademico 2023-2025 in data 30 marzo 2023 con Delibera del Consiglio di

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Amministrazione n. 19 e ha provveduto alla stesura degli aggiornamenti annuali previsti dalla normativa vigente, regolarmente pubblicati nella sezione dedicata.

Si riporta di seguito:

1. Consuntivo a.a. 2023/2024;
2. Programmazione a.a. 2023/2024 al 30.06.2025;
3. Conclusioni.

1. CONSUNTIVO a.a. 2023/2024

Per l'a.a. 2023/2024 il Ministero ha provveduto all'assegnazione delle risorse finanziarie tese al miglioramento e all'implementazione dell'offerta formativa in data 29/02/2024 con D.D. n. 3172.

Il contratto decentrato d'Istituto per tale periodo è stato sottoscritto in data 22/12/2023 prot. 515 del 15/01/2024,; il parere favorevole di compatibilità finanziaria è stato espresso dai Revisori dei Conti con verbale n. 2 del 12/01/2024. Il contratto integrativo d'Istituto è stato integrato con nuovi fondi in data 29/10/2024 prot. 24051 del 13/11/2024, con parere favorevole dei Revisori dei Conti in data 11/11/2024 prot. 23314.

In sede di contrattazione decentrata è stata messa a disposizione la cifra di € **252.380,00** (assegnato con D.D. n. 3172 del 29/02/2024) + € **21.116,43** (assegnato con D.D. n. 5235 del 09/04/2024) = € **273.496,43** quali risorse destinate alla copertura delle attività del personale docente e tecnico-amministrativo tese al miglioramento e all'implementazione dell'offerta formativa.

In linea con il programma didattico-artistico per l'a.a. 2023/2024, deliberato dal Consiglio Accademico con Verbale n. 1 del 20/11/2023, numerosissime sono state le attività pianificate che hanno richiesto la partecipazione del personale docente ed il supporto e contributo lavorativo del personale tecnico amministrativo.

Tanto premesso, le risorse finanziarie destinate al miglioramento dell'offerta formativa sono state così liquidate.

Al **Personale Docente**, sulla base del budget contrattuale disponibile totale pari ad €101.181,13, di cui € 17.406,13 per attività di produzione, ricerca e coordinamento di singoli progetti, ed € 83.775,00 per incarichi di coordinamento e/o supporto alla Direzione, sono stati affidati e liquidati:

- nr. 25 incarichi per attività di produzione, ricerca e coordinamento di singoli progetti, liquidati per un importo complessivo pari a € 11.650,00 con una economia di € 5.756,11;
- nr. 15 incarichi di coordinamento e supporto alla Direzione, 15 unità impiegate, per un importo complessivo liquidato pari ad € 83.775,00.

Al **Personale Tecnico-amministrativo**, la Direzione e la Direzione Amministrativa hanno provveduto ad assegnare, sulla scorta di quanto disposto dal contratto di Istituto e dalla relativa sequenza contrattuale, incarichi formali.

Sono state utilizzate tutte le fattispecie previste in sede di contrattazione e tutto il personale amministrativo e tecnico è stato interessato, entro i limiti previsti e con le assegnazioni determinate dal contratto, alla liquidazione di compensi accessori.

In particolare, sulla base del budget contrattuale disponibile totale lordo dipendente pari ad € 179.000,00, di cui € 129.200,00 per incarichi specifici aggiuntivi ed € 49.800,00 per ore di straordinario, sono stati liquidati:

- nr. 37 incarichi aggiuntivi specifici per un totale lordo dipendente di € 129.200,00, con un'economia pari a zero;
- € 31.742,34 per ore di lavoro straordinario con una economia pari ad € 18.057,66.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Le liquidazioni di cui sopra sono avvenute previa verifica del lavoro svolto e, laddove previsto, previa presentazione di dettagliata relazione.

Per quel che concerne le ore di **didattica aggiuntiva**, benché esulino dalla contrattazione decentrata d'Istituto in quanto affidate a specifico Regolamento interno come previsto dal C.I.N. sottoscritto in data 12.07.2011, si ritiene comunque doveroso fornire i seguenti ulteriori dati al fine di dare contezza del complessivo montante di compensi accessori impegnato e liquidato dall'Amministrazione nel corso dell'a.a. 2023/2024.

Le ore espletate e liquidate ai docenti interni nel decorso anno accademico per l'attività di didattica aggiuntiva sono state complessivamente:

- nr. 4025 ore espletate presso la sede del Conservatorio di Salerno, per un costo totale a carico dell'amministrazione pari ad €267.058,75=;

Le attività di didattica aggiuntiva hanno coinvolto nr. 54 unità di personale docente.

Si rileva altresì che nell'a.a. 2023/24, in attuazione dei progetti relativi all'orientamento attivo nella transizione scuola-università di cui al D.M. n. 934 del 03/08/2022, questa amministrazione ha assegnato formalmente nr. 85 incarichi a nr. 14 docenti. Nell'ambito degli incarichi sono state svolte complessivamente nr. 240 ore di orientamento durante le quali sono stati presenti 492 studenti ripartiti tra le 17 Istituzioni che hanno aderito al progetto. L'importo complessivo erogato è stato di € 89.421,05, importo equivalente alla risorsa liquidata a codesta Istituzione a seguito di approvazione del rendiconto da parte del MUR.

I dati relativi alla **Mobilità Internazionale** per l'a.a. 2023/2024 sono stati i seguenti:

- Mobilità studenti per motivi di studio n. 9 studenti;
- Mobilità studenti per tirocinio n. 38 studenti;
- Mobilità docenti per insegnamento n. 11;
- Mobilità staff training n. 14;

Per l'a.a. 2023/2024 è stata confermata la procedura di mobilità del personale docente già adottata nell'anno precedente. All'Ufficio Relazioni Internazionali è stato affidato il compito di verificare la disponibilità degli Enti partner all'accoglienza dei docenti del Conservatorio provvedendo alla definizione delle mobilità sulla scorta dei progetti scientifici presentati dai docenti.

Nel caso di richieste multiple, queste sono inviate all'Istituto partner al quale spetta la scelta di quello più rispondente alla programmazione didattica realizzata in loco. È stato applicato il principio del turn-over.

Di seguito si riportano le azioni intraprese nell'ambito della mobilità ERASMUS nell'a.a. 2023/2024 relativi al progetto: convenzione n. 2022-1-IT02-KA131-HED-000055319

Mobilità per studio e traineeship	€ 12.553 + € 20.721
Mobilità di docenti e staff	€ 5.074,00 + € 8.995,28
Organizzazione della mobilità OS	€ 6.261,7

e convenzione n. 2023-1-IT02-KA131-HED-000121179

Mobilità per studio e traineeship	€ 18.700+12.987
Mobilità di docenti e staff	€ 2.664,26 + € 5.350,46
Organizzazione della mobilità OS	€ 5.927,67

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Tra le attività internazionali del Conservatorio, la realizzazione e il coordinamento del concerto *Fons Amoris - Pergolesi e Vivaldi a Tallinn* presso l'Estonian Academy of Music in collaborazione con altri sei Conservatori italiani e il patrocinio dell'Ambasciata italiana a Tallinn; l'esecuzione presso la stessa Istituzione di musiche di Martucci da parte degli studenti del Conservatorio, e di musiche di Eduard Tubin da parte degli studenti della EAMT presso il nostro Conservatorio. Gli ultimi due progetti sono stati realizzati in esecuzione del progetto internazionale di ricerca e produzione *Ai confini d'Europa: influenza della cultura musicale mitteleuropea in Italia e in Estonia* cofinanziato dal MUR.

2. PROGRAMMAZIONE a.a. 2023/2024 dal 01.11.2023 al 30.06.2024

In generale, prosegue l'azione del Conservatorio finalizzata alla realizzazione di un disegno complessivo che prevede:

1. Affermazione della presenza del Conservatorio sul territorio attraverso la programmazione, l'organizzazione e la realizzazione di manifestazioni ed eventi di rilevanza anche nazionale;
2. Conferma degli interventi individuati in materia di diritto allo studio, formazione e/o aggiornamento del personale.

Relativamente alla pianta organica si forniscono le seguenti informazioni.

La dotazione, ad oggi risulta la seguente:

Personale docente n. 167

Personale amministrativo e tecnico:

- n. 40 unità ripartite come di seguito indicato:
- n. 01 unità Direttore amministrativo, area EQ;
- n. 01 unità Direttore ufficio di ragioneria, area EQ;
- n. 01 unità Direttore di biblioteca, area EQ;
- n. 06 unità Funzionario, area III;
- n. 11 unità Assistente, area II;
- n. 20 unità Operatore, area I.

Per l'a.a. 2023/2024 l'utenza del Conservatorio "G. Martucci" è così composta:

Corsi singoli	9 iscritti
Triennio	676 iscritti
Biennio	461 iscritti
Corso musicale di base	5 iscritti
Percorso Formazione iniziale docenti (60 CFA)	32 iscritti

La programmazione delle attività del Conservatorio per l'anno accademico 2023/2024 è stata articolata in vista di numerosi obiettivi strategici:

- ulteriore implementazione dell'offerta formativa;
- le relazioni politiche con il territorio locale, nazionale ed internazionale;
- l'attività di produzione;
- l'attività di ricerca;
- ulteriore implementazione delle politiche di internazionalizzazione:
- mobilità Erasmus incoming e outgoing;
- orientamento;

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

- la richiesta agli EE.LL. di competenza di ulteriori spazi per lo svolgimento delle attività didattiche. In linea con quanto approvato dal Consiglio Accademico e con le linee programmatiche didattico-artistiche presentate da questa Direzione, l'inizio dell'anno accademico 2023/2024 è stato intenso di iniziative sia didattiche che di produzione.

In particolare, sin dal mese di novembre sono stati organizzati diversi eventi e concerti anche derivanti da apposite convenzioni di collaborazione. Le attività hanno richiesto la partecipazione del personale docente ed il supporto ed il contributo lavorativo del personale tecnico sia a livello amministrativo che logistico.

Nelle more della sottoscrizione del Contratto integrativo d'Istituto a.a. 2023/2024, per la realizzazione dell'intero programma accademico questa Direzione ha ritenuto comunque indispensabile individuare con apposito incarico formale a titolo gratuito, sia il personale docente, sulla base del Regolamento per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica e attività di supporto al funzionamento dell'Istituzione, sia il personale amministrativo e tecnico.

Relativamente alla **produzione** si riporta di seguito quanto approvato ed espletato:

Nel periodo di riferimento, l'Ufficio Produzione ha coordinato e supportato la realizzazione di numerose attività artistiche, didattiche e istituzionali, finalizzate alla valorizzazione della programmazione del Conservatorio e al rafforzamento della sua identità culturale nel territorio.

In particolare, sono stati organizzati:

- **41 eventi musicali pubblici** tra concerti, rassegne e manifestazioni, sia all'interno della sede istituzionale sia in luoghi esterni, in collaborazione con enti, istituzioni e associazioni;
- **11 attività seminariali e masterclass**, rivolte a studenti interni e, in alcuni casi, aperte al pubblico esterno, con il coinvolgimento di docenti di chiara fama nazionale e internazionale.

Tutte le attività sono state orientate alla promozione della qualità formativa, all'ampliamento dell'offerta culturale del Conservatorio e alla creazione di occasioni di visibilità per studenti e docenti.

Tali iniziative hanno contribuito al raggiungimento degli obiettivi strategici dell'Ente in materia di **Terza Missione e qualità dell'offerta formativa**, rafforzando la presenza istituzionale sul territorio.

A seguire, sono riportate due tabelle riepilogative con l'elenco dettagliato degli **eventi di produzione** e delle **attività seminariali/masterclass** realizzati.

ELENCO ATTIVITA' PRODUZIONE ARTISTICA

EVENTO / RASSEGNA	TIPOLOGIA	DATA	NUMERO EVENTI	LOCATION
STABAT MATER	CONCERTO	26/03/2024	1	CHIESA S.ANNA IN S. LORENZO
I CONCERTI DEL MARTUCCI A SANT'ANNA	CONCERTO	23/01 - 09/04 - 07/05 - 11/06 - 02/07 - 24/09	6	CHIESA SANT'ANNA AL PORTO
L'OPERA NELL'ARTE	CONCERTO	16/04 - 21/05 - 11/06 - 15/10 - 29/10	5	PINACOTECA PROVINCIALE
OPERA CAFE'	CONCERTO	08/05 - 15/05 - 22/05 - 29/05 - 12/06 - 19/06 - 27/06 - 02/10 - 09/10 - 16/10 - 24/10 - 30/10	12	PINACOTECA PROVINCIALE
SALERNO JAZZ & POP FESTIVAL - SISTERS IN SOUL <i>Alice Armstrong e Daria Biancardi Band - DIROTTA SU CUBA</i>	FESTIVAL	23-24 MAGGIO 2024	2	TEATRO AUGUSTEO
PIANOSTOP	FESTIVAL	5-7 GIUGNO 2024	3	PINACOTECA PROVINCIALE
CONCERTI DEI DOCENTI DI CHITARRA DEL CONSERVATORIO MARTUCCI	RASSEGNA	22/05 - 14/06 - 20/06	4	CHIESA S. GIORGIO
FESTA DELLA MUSICA - "Puccini Opera Gala"	CONCERTO	21/06/2024	1	TEATRO VERDI
CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA - GUGLIELMO GUGLIELMI & MARTUCCI NEW JAZZ GENERATION	CONCERTO	05/07/2024	1	AREA ARCHEOLOGICA FRATTE
CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA - PAESAGGI PER TRIO	CONCERTO	10/07/2024	1	VILLA GUARIGLIA
CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA - CROSSOVER DI PAOLO CIMMINO	CONCERTO	12/07/2024	1	AREA ARCHEOLOGICA FRATTE
CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA - I AM BILLIE - VALENTINA MATTAROZZI 5ET	CONCERTO	19/07/2024	1	AREA ARCHEOLOGICA FRATTE

FESTIVAL COLLINE MEDITERRANEE - FABRIZIO DE ANDRE' O ...DE "LA CATTIVA STRADA"	CONCERTO	19/07/2024	1	TENUTA DEI NORMANNI
CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA - DIEDI IL CANTO AGLI ASTRY E AL CIEL	CONCERTO	21/07/2024	1	AREA ARCHEOLOGICA FRATTE
LA CAVA - CIVITAS FIDELISSIMA - MARTUCCI CLARINET CHOIR	CONCERTO	01/09/2024	1	CAVA DE' TIRRENI

MASCAGNI, CAVALLERIA RUSTICANA PUCCINI, SUOR ANGELICA ORCHESTRA, CORO E SOLISTI DEL CONSERVATORIO	OPERA	8,10/11/2023 11,12,13,14/12/2023	6	SALERNO, TEATRO MUNICIPALE GIUSEPPE VERDI
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	-------------------------------------	---	-------------------------------------------

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

SEMINARI / MASTERCLASS

Data	MASTER /SEMINARIO	Docente
29/01 - 02/02/2024	Meeting di Musica da Camera	Abigeila Voshtina
03/05/2024	Masterclass Foniatria e Logopedia	Ugo Cesari
16 - 17/05/2024	Prassi Esecutive per l'Opera Italiana fra Sette e Ottocento	Marco Beghelli
28 - 29 - 30/05/2024	Rhe Bach Theme and the art of approaching/arranging his music for the mandolin	Alon Sariel
06 - 07 - 08/06/2024	Self Management per i musicisti	Valentina Lo Surdo - Corrado Greco
03 - 05/06/2024	Cinema e Musica - Unguento dell'anima	Giancarlo Scarchilli
03 / 07/06/2024	Masterclass di Repertorio Lirico	Daniela Dimova-Ivanova
25 - 26/06/2024	Scrivere, arrangiare, fare musica con Pinuccio Pirazzoli	Giuseppe Pirazzoli
5-6-7/09/2024	Breath: Traing respiratorio per il Dipartimento Fiati	Giovanni De Luca
14-16 ottobre 2024	Masterclass di Violino	Simone Bernardini
14-16 ottobre 2024	La fisarmonica nella musica contemporanea	Klaudiusz Baran

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Relativamente alla **ricerca** si riporta di seguito quanto approvato ed espletato:

Nell'ambito delle procedure di accreditamento del primo ciclo dei Dottorati di ricerca Afam, il Conservatorio ha aderito insieme ad altre 21 istituzioni alla costituzione del Dottorato di Interesse Nazionale *Visual Arts, Performing Arts, New Media, New Technologies, Music and Cultural Heritage*, con capofila l'Accademia di Belle Arti di Napoli, al quale sono conferite le sei borse assegnate al Conservatorio di Salerno. Inoltre, è risultato vincitore di un cofinanziamento di 100.000 euro erogati dal MUR per la realizzazione del progetto internazionale di ricerca e produzione *Ai confini d'Europa: influenza della cultura musicale mitteleuropea in Italia e in Estonia*, in corso di realizzazione insieme alla EAMT di Tallinn.

Eventi e pubblicazioni realizzati nell'ambito della Ricerca:

Tipo di evento/attività	Titolo	Luogo e Data
Giornate di studio	Donne in musica	Conservatorio di Salerno 8 e 16/11/2024
Pubblicazione	Storie di donne, musica e cultura. Dalla fine della liberazione all'inizio della libertà	D'Amato Editore ottobre 2024
Convegno	XXI Convegno Internazionale di Analisi e Teoria Musicale	Conservatorio di Salerno 10-13/10/2024
Pubblicazione	Abstract book del XXI Convegno Internazionale di Analisi e Teoria Musicale	Universitalia Ed. ottobre 2024
Giornate di Studio	Giornate Martucciane 2024	Museo Campano (Capua) 15-16/11/2024
Pubblicazione	Abstract book delle Giornate Martucciane 2024	D'Amato Editore novembre 2024

Per correttezza e integrità di informazione, si rileva che sono state conferite nell'ambito della didattica aggiuntiva nell'anno accademico 2023/2024 al 30.06.2024 complessivamente nr. 4025 ore, da espletarsi presso la sede del Conservatorio di Musica di Salerno, per un importo totale pari ad €201.250,00=.

Per quanto attiene la **Mobilità Internazionale** i dati relativi all'a.a. 2024/2025 risultano i seguenti:

- Mobilità studenti per motivi di studio n. 4;
- Mobilità studenti per tirocinio n. 12;
- Mobilità staff training n. 7.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

È stata confermata la procedura di mobilità del personale docente e all'Ufficio Relazioni Internazionali è stato affidato il compito di verificare la disponibilità degli Enti partner all'accoglienza dei docenti del Conservatorio, provvedendo alla definizione delle mobilità sulla scorta dei progetti scientifici presentati dai docenti.

Nel caso di richieste multiple, queste sono inviate all'Istituto partner al quale spetta la scelta di quello più rispondente alla programmazione didattica realizzata in loco. È stato applicato il principio del turn-over. Di seguito si riportano le azioni intraprese nell'ambito della mobilità ERASMUS relativi al progetto: convenzione n. 2023- 1-IT02-KA131-HED-000121179:

Mobilità per studio e traineeship	€ 9.058 + € 10.086
Mobilità docenza e staff	€ 5.672,48
Organizzazione della mobilità OS	€ 1.185,90

Per ciò che attiene al **miglioramento dei servizi amministrativi**, le specifiche attività aggiuntive e le mansioni che hanno richiesto maggiore e particolare impegno durante il proprio orario di lavoro, individuate per profilo di appartenenza, sono riconducibili, a grandi linee, a quelle conferite nel decorso anno accademico.

In particolare, il personale Coadiutore, in un'ottica di continuità e di abnegazione, ha continuato a svolgere le mansioni aggiuntive assegnate nell'a.a. 2023/2024.

Il personale amministrativo appartenente all'Area II e III è stato individuato con formale incarico specifico aggiuntivo per i seguenti compiti specifici:

1. Supporto alla Direzione nelle attività legate alla programmazione, graduatorie d'istituto, regolamenti, anticorruzione e trasparenza, piano della performance.
2. Aggiornamento dell'Area didattica e produzione del sito istituzionale; compilazione degli attestati di partecipazione delle attività extracurricolari degli studenti. Supporto al RPCT per la parte di competenza.
3. Controllo ore docenti esterni e supporto alla Direzione Amministrativa. Supporto al RPCT per la parte di competenza. Supporto all'organizzazione delle attività formative del personale docente e tecnico amministrativo.
4. Supporto alla Direzione nelle attività legate alla didattica. Organizzazione e coordinamento CFU, borse di collaborazione parziali studenti. Supporto al RPCT per la parte di competenza.
5. Inserimento dati sul sito web nella sezione "Amministrazione trasparente" e verifica costante del corretto inserimento degli atti soggetti a pubblicazione obbligatoria come previsto dalla vigente normativa. Gestione domande in arrivo per graduatorie d'Istituto. Supporto al RPCT per la parte di competenza.
6. Istruttoria e cura degli atti del Consiglio Accademico. Supporto alla Consulta degli studenti. Supporto al Direttore di Ragioneria nelle procedure di gara. Supporto al RPCT per la parte di competenza.
7. Supporto al consegnatario nel prestito strumenti; recupero degli atti soggetti a pubblicazione obbligatoria nella sezione "Amministrazione trasparente" relativi all'Ufficio Economato ed invio all'addetto all'inserimento. Supporto al RPCT per la parte di competenza.
8. Supporto al Direttore di Ragioneria per ricognizione inventario biblioteca. Passaggio dall'archivio di deposito all'archivio storico dei registri cartacei dei docenti. Supporto al Direttore Amministrativo. Supporto al RPCT per la parte di competenza.

Lavoro straordinario

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Nelle more della Contrattazione di Istituto, questa amministrazione, al fine di garantire il corretto svolgimento sia delle attività didattiche che di produzione (attività di pulizia straordinaria per sanificazione, supporto concerti, supporto orchestra, didattica, esami, smaltimento arretrati, ecc.), ha provveduto, ad oggi, ad autorizzare al personale amministrativo un totale complessivo di nr. 2123 ore di straordinario diurno e nr. 118 ore di straordinario notturno/festivo così suddivise per Area:

- Area I 759 totale ore straordinario diurno 62 totale ore straordinario notturno/festivo
- Area II 487 totale ore straordinario diurno 16 totale ore straordinario notturno/festivo
- Area III 876 totale ore straordinario diurno 39 totale ore straordinario notturno/festivo

Buoni pasto

La cifra stanziata per l'a.a. 2023/2024 per l'erogazione di buoni pasto al personale amministrativo e tecnico che espleta almeno hr. 7:12, oltre alla mezz'ora di pausa, è pari ad € 40.000,00.

Nel periodo dal 01/05/2024 al 30/04/2025, questa amministrazione ha provveduto alla distribuzione, al personale amministrativo e tecnico che ha prestato un orario lavorativo di almeno hr.7:12 oltre, nr. 6.351 buoni pasto con ticket elettronici del valore nominale pari ad € 7,00.

Formazione

Per l'A.F. 2024 l'Amministrazione ha impegnato la cifra pari ad € 10.000,00 per la realizzazione di corsi di formazione e aggiornamento del personale tecnico-amministrativo.

Dall'inizio del corrente anno accademico ad oggi, il personale è stato impegnato nei seguenti corsi di formazione/aggiornamento:

- Corso di formazione "nuovo codice degli appalti", al quale ha partecipato il Direttore di Ragioneria;
- Corso di formazione Isidata, al quale hanno partecipato n. 2 Assistenti;
- Corso di formazione "nuovo codice dei contratti", al quale hanno partecipato il Direttore di Ragioneria e n.01 Funzionario;
- Corso di formazione Isidata, al quale hanno partecipato n. 1 Assistenti ed n.02 Funzionari;

Infine, con nota prot.24836 del 25/11/2024, sono state comunicate le economie E.F. 2024 (anno accademico 2023/2024) che ammontano complessivamente ad € **29.584,46**.

3. CONCLUSIONI

Nel corso dell'anno accademico 2023/2024, il Conservatorio ha affrontato con efficacia e visione i profondi cambiamenti che hanno interessato l'intero comparto AFAM, sul piano normativo, regolamentare e didattico, grazie alla proficua cooperazione tra il personale amministrativo e il corpo docente.

Il Conservatorio ha bandito:

- n. 16 concorsi, nell'ambito del D.M. 180/2023, per assunzioni a tempo indeterminato in diversi settori artistico-disciplinare, assumendo n.19 docenti: terminando le procedure nei tempi stabiliti dal Ministero;

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano, n° 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

- n. 8 concorsi riservati per l'assunzione a tempo indeterminato di docenti che hanno maturato specifici requisiti, assumendo n. 9 docenti.

Il Conservatorio ha inoltre indetto, ai sensi del D.M. 316/2024, i percorsi di formazione relativi ai 60 CFA per l'abilitazione all'insegnamento.

Per la prima volta, l'Istituzione ha ricevuto i fondi PNRR per l'attivazione del PRIN "Colere Hereditatem" grazie al contributo sostanziale del docente incaricato.

Nel corso dell'anno accademico 2023/2024, il Conservatorio ha impegnato tre docenti in due progetti di ricerca, per un totale complessivo di circa 250 ore. Le attività si sono sviluppate all'interno delle aree analitico-compositiva e musicologica, confermando l'interesse dell'Istituzione per la promozione della ricerca artistica e scientifica in ambito musicale. Tra le iniziative più rilevanti figura il progetto di produzione e ricerca internazionale *On the Borders of Europe: the Influence on Mitteleuropean Musical Culture in Italy and Estonia*, cofinanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca e realizzato in collaborazione con l'Estonian Academy of Music and Theatre. Il progetto ha previsto l'organizzazione di giornate di studio dedicate alla figura di Giuseppe Martucci e ai suoi contemporanei, oltre a seminari e workshop realizzati tra Salerno e Tallinn, incentrati su Martucci e sul compositore estone Eduard Tubin. Il progetto ha posto le basi per due pubblicazioni sulle sue tematiche centrali, la cui realizzazione si è completata nel 2025.

Obiettivo prioritario del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno è quello di configurarsi come punto di riferimento per l'attrazione e la valorizzazione dei talenti del territorio. La nostra Istituzione è profondamente convinta che il merito, fondato su competenze e impegno, costituisca il motore dello sviluppo della città di Salerno e dell'intera provincia, generando valore per l'intera comunità attraverso la formazione e la ricerca.

La costruzione e il consolidamento di una rete di collaborazioni con altre Istituzioni di Alta Formazione, italiane e internazionali, nonché con numerosi licei musicali, scuole secondarie a indirizzo musicale e istituti privati, hanno reso possibile lo sviluppo di una filiera formativa integrata, che colloca il Conservatorio di Salerno tra le realtà di eccellenza del panorama nazionale.

I numerosi eventi promossi dal Conservatorio nel corso dell'a.a. 2023/2024, che hanno visto la partecipazione congiunta di docenti, studenti e artisti di rilievo, hanno evidenziato l'urgenza di ampliare gli spazi destinati alla didattica e alla produzione. In tal senso, l'Istituzione ha avviato un'interlocazione con il Comune di Salerno, finalizzata alla gestione e all'utilizzo dell'Auditorium e di ulteriori strutture.

Didattica, produzione, ricerca e internazionalizzazione beneficiano in misura crescente dei processi di digitalizzazione, che hanno interessato la comunicazione istituzionale, le banche dati e i servizi amministrativi. Tali innovazioni hanno contribuito a migliorare l'efficacia delle attività, ottimizzare i tempi, potenziare la disseminazione e ridurre i costi operativi.

Salerno,

Il Direttore
prof. Fulvio Artiano

